第 12 回 信州環境 ECO コンテスト

テーマ「将来の災害に備える ~地域型防災倉庫~」

審査結果

公益社団法人 長野県建築士会 青年·女性委員会

令和元年 12 月 14 日(土)

第12回

ECO コンテスト



[コンテスト趣旨]

―あなたは、自分の街が好きですか?―

私たち建築士は、街の景観を良くも悪くも変えていける職業です。誰かのために建物を造り、 そのひとつひとつが集まり、街ができます。このコンテストでは地域を調べて・知って・詳しく なって(マーケティング)地域の魅力を知り、それを具現化して審査員の前でプレゼンすることで 建築 (デザイン) の楽しさを知っていただきます。

[テーマ]

将来の災害に備える

域型防災倉

問い合わせ:詳細情報はQRまたはホームページにて

http://www.nagano-kenchikushikai.org/profile14.php



第12回

信州環境 ECO コンテスト

[テーマ]

将来の災害に備える

~地域型防災倉庫~

令和10年

あなたのまちに大きな自然災害が発生しました。 その時

あなたが提案した防災倉庫が地域の人たちの 大きな助けとなっています。

この防災倉庫は、普段も地域で活用されています。

普段と災害時の両方での機能をもち 地域性がデザインされた防災倉庫の提案を求めます。

【提案条件】

- 1. 普段はあなたの地域で活用され、災害が起こったときは防災倉庫として使える事。
- 2. 災害は特定しません。
- 3. 構造は任意。大きさは 10 ~ 20 ㎡程度とし、独立 して立つことを条件とする。
- 3. 外観・内観は問わないが地域の魅力をデザインしたものとする。
- 4. 提案はコンテスト趣旨に沿ったものとする。逸脱 している提案は原則、審査対象としない。

【注意事項】

- ①応募作品は、二次審査(公開審査)会場にて展示をします。
- ②応募作品は特別な理由を除いて返却はできません。
- ③応募作品に関する一切の権利は、主催者側に帰属します。
- ④ご不明な点がありましたら事務局までお問い合わせください。

【主催】

公益社団法人 長野県建築士会



TEL 026-235-0561

mail n-shikai@avis.ne.jp

※本コンテストは青年・女性委員会が担当しています。 【後援】(予定)

長野県、長野県教育委員会、長野県木材協同組合連合会、 信州木材認証製品センター

【応募資格】	長野県内の学生等								
17077771112	※グループ、個人は問いません								
【応募期間】	令和元年 10 月 10 日 (木)~								
	令和元年 10 月 31 日(木)(消印有効)								
【質疑応答】	原則、質疑応答は行わない。								
	A3用紙2枚以内とする。表現方法は自由とし、提案の								
	趣旨や内容がわかりやすく伝わるように表現すること。								
【提出方法】	作品提出先へ郵送または、持ち込むこと。								
	応募者の氏名等は応募シートにしたがって内容を記入し、								
	応募作品の裏面右下に貼付すること。								
	※応募シートは当会ホームページよりダウンロードがで								
	きます。								
	提出作品が2枚に渡る場合は、応募シートを作品のそれ								
	ぞれに貼付すること。								
	同一学校より複数応募の際はまとめて提出をすること。								
	応募後の作品および応募シートに記載された内容の変更は								
	できません。								
【審査方法】	審査は一次審査(書類審査)、二次審査(公開審査)の二段								
	方式で行います。								
	◇一次審査(書類審査)								
	全応募作品を対象に青年・女性委員会で作品を審査し、								
	一次審査通過作品は応募者または、各学校へ書面にて通知								
	します。								

◇二次審査(公開審査)

一次審査通過作品による作品のプレゼンテーション (4分) および審査員との質疑応答を行う公開審査を行います。 全員の発表・質疑応答が終了した後、入賞作品を決定 します。

※一次審査通過者には、二次審査のプレゼンテーション用 データを準備していただきます。

データ容量、表現方法(当日、模型持ち込みも可)は自由となります。発表用に使用する PC はデータエラーを防ぐため、極力持ち込みでお願いいたします。持ち込みができない場合は、運営側の PC をで使用ください。その際は最善を尽くしますが、データエラーが発生する可能性がありますのでご了承ください。

長野県デザイン振興協会 (予定)

長野県建設部 (予定)

長野県工業高等学校長会 会長

公益社団法人 長野県建築士会 会長 他 ※順不同敬称略

【表彰・発表】 最優秀賞、優秀賞他(個人)、最優秀校賞(団体)は二次審査にて発表を行う。後日、公益社団法人 長野県建築 士会ホームページに掲載を行う。

【問い合わせ・ 〒380-0872 長野県長野市大字南長野字宮東 426-1 作品提出先】 TEL 026-235-0561 公益社団法人 長野県建築士会 事務局

【スケジュール】◇一次審査結果発表

令和元年 11 月上旬を予定 ◇二次審査(公開審査)

令和元年 12 月 14 日(土) 長野市芸術館(長野市)

◇ワークショップ

建築士がテーマについてのワークショップを随時開催し

ています。

詳細については事務局にお問い合わせください。

令和元年度 第12回 信州環境ECOコンテスト 最終審査結果

最終結果 🕌	タイトル	氏名	所属	学科	学气
最優秀賞	広げる防災倉庫	関 菜々美	長野県長野工業高等学校	建築科	2
優秀賞	繋ぐ〜人と人 過去から将来へ〜	冨永 理彦	松本第一高等学校	普通科	3
優秀賞	正六角形が作りだす安心倉庫	寺沢 健太・瀬戸口 照 小澤 慶・片桐 一秋	松本第一高等学校	普通科	1
奨励賞	憩いの倉庫~人々の足とバスが止まる場所~	轟 秀代	長野県長野工業高等学校	建築科	3
奨励賞	あったか倉庫	男澤 夏帆	長野県飯田OIDE長姫高等学校	建築学科	2
審査員特別賞	空飛ぶ防災倉庫	鶴見 乃愛	長野県池田工業高等学校	建築科	2
審査員特別賞	希望の光	杉山 拓	長野県飯田OIDE長姫高等学校	建築学科	2
入賞	発電可能なフラワーベンチ~「花の町」小布施の花 いっぱいのかわいい防災倉庫~	湯浅 舞有子	長野県須坂創成高等学校	環境造園科	3
入賞	害獣被害が役立った!ジビエ防災倉庫	後藤 美空	長野県池田工業高等学校	建築科	2
入賞	雨水自動浄水装置兼太陽光発電搭載型防災倉庫	田嶋 優希	長野県佐久平総合技術高等学校	創造実践科	3
入賞	Apple Fountain	上條 愛花·藤牧 希実 上條 真穂	長野県松本工業高等学校	電子工業科	3
入賞	水害にそなえる遊具型防災倉庫	翁 茉凛	長野工業高等専門学校	環境都市工学科	3
入賞	ラベンダースティック倉庫	大井 一希	長野県丸子修学館高等学校	総合学科	3
入賞	T=2π/w=2π√m/k	瀬島 陽宏·永田 怜央 西脇 来人	長野県松本技術専門校	建築科	2
入賞	災害時に役立つ倉庫	佐藤 美葵	長野県中野立志館高等学校	総合学科	2

最優秀校賞	応募学校名	応募作品数
	中野立志館高等学校	10
	佐久平総合技術高等学校	8
	長野工業高等学校	57
	長野工業高等専門学校	45
	飯田OIDE長姫高等学校	74
0	池田工業高等学校	57
	丸子修学館高等学校	2
	松本第一高等学校	5
	須坂創成高等学校	1
	松本工業高等学校	1
	長野県松本技術専門校	6
	合計	266

(順不同)

第12回 信州環境 Е С Оコンテスト 審査表

テーマ:『将来の災害に備える ~地域型防災倉庫~』の提案

令和1年12月14日 長野市芸術館

[コンテスト主旨]

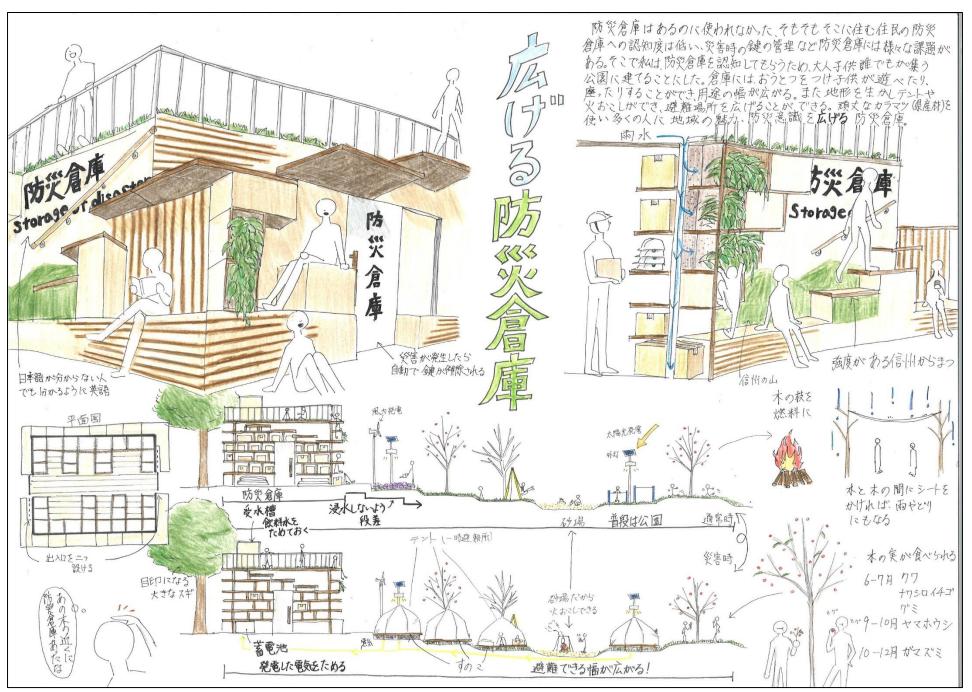
―あなたは、自分の町が好きですか―

私たち建築士は、町の景観を良くも悪くも変えていける職業です。誰かのために建物を造り、 そのひとつひとつが集まり、町ができます。このコンテストでは地域を調べて・知って・詳しくなって (マーケティング) 地域の魅力を知り、それを具現化して審査員の前でプレゼンすることで 建築(デザイン)の楽しさを知っていただきます。 【ecology】本来の意味は生態学。 自然環境を保護し、人間の生活との共存を 目指すという考え方。

審査員名

(1~5までの数字をご記入ください)

	審査項目	配点比率	配点	満点	No-01	No-02	No-03	No-04	No-05	No-06	No-07	No-08	No-09	No-10	No-11	No-12	No-13	No-14	No-15
1	マーケティング性 (地域性の調査はできているか?)	× 5	1 2 3 4 5	25															
2	デザイン性 (地域性が表現できているか?)	× 5	1 2 3 4 5	25															
3	ストーリー性 (「私」が「ここ」で「今」しかできない)	×8	1 2 3 4 5	40															
4	具現化できるか?	×2	1 2 3 4 5	10															
計 10				100															
プレ	≪総合評価≫プレゼンテーションも含め総合的に判断し10										3						a a		
取後	最優秀賞と思われるものに◎ (10点) 優秀賞と思われるものに○ (5点) を、 <u>それぞれ1作品 ご選択</u> 下さい																		
合計																			



最優秀賞:『広げる防災倉庫』長野県長野工業高等学校 建築科 2年 関 菜々美





今年の七月、ボランティアで東日本大震災の 被災地である宮城県の名取市を訪れた。 その際、被災地の現状だけでなく、被災者の 経験や思いを知ることができた。多くの人は 「もっと人とのつながりを大切にして、

まりませる。 一般の後期はとても大いな事であっても、火りの人事の命が今年これに ある事は友祖ないではいる あるからないであいる 死んが終めである 生き残る病毒に出来る事を考えます。

「過去に起こった災害を覚えていれば・・・東日本のことをこの先、100年 200年伝え、将来につなげてほしい。」



この経験から、これからの 防災は設備だけでなく、人と人 過去から学ぶことが大切だと

Diagram



迅速な避難などの減災に繋がると考えられている。

過去の災害から学び、地域に適した人の集う防災倉庫を提案する。

適当なボリュームを用意する。



大勢の人が同時に使えるように 6つに分ける。



松本市の市章にもなっている、 雪の結晶をイメージし並べる。



浅間の魅力である温泉を小川の ように流す。



全体を覆う屋根を付け、周りを 地域に合うように整備する。



優秀賞:『繋ぐ~人と人 過去から将来へ~』 2/2 松本第一高等学校 普通科 3年 冨永 理彦





倉庫の明るさ

倉庫は閉鎖的で暗いイメージがあるので、倉庫内の明るくするため、 天窓を設けた。

立地場所

避難所である松本市野球場の周辺で 山に近すぎない場所。

水害の心配のない場所でもある。

Concept

蜂はなぜ巣を六角形にしているのか。それは六角形が衝撃に強いからだ、この構造をハニカム構造という。そこでこの六角形を参考にした、衝撃に強く、地域に密着した防災倉庫を提案する。





六角形の利点

衝撃に強く、正三角形、正四角形、正 六角形では、外周の長さが等しい場 合、その面積は六角形が最も大きく なるため、<u>倉庫内のスペースが多く</u> なる。

地域性

松本市は三つの「ガク都」(「岳都」「楽都」「学都」)としても発展しているので 倉庫にも三つの「ガク都」を取り入れた。

「岳」は倉庫にボルダリング設置。

「楽」は倉庫内にスピーカー設置。

「学」は倉庫内にミニ図書館がある。



六角形の面に沿ってソーラーパネルを設置。
六角形にすることによって設置面積が増加。
災害時に電気を供給できるようにする。

寺沢健太・瀬戸口照・片桐一秋・小澤慶

(1)

